



## Sauvegarde de l'auditorium de Wanda Landowska : **une volonté partagée**

*Voilà sept ans que l'association se bat pour acquérir l'auditorium de Wanda Landowska et lui redonner sa vocation initiale. Un projet auquel la ville s'est associée dès 2009 et qui peut désormais compter sur la pugnacité de Florence Portelli, maire de Taverny, conseillère régionale d'Île-de-France mais également une mélomane avertie.*

**W**anda Landowska, immense musicienne et prodigieuse claveciniste, fait également le lien entre Saint-Leu-la-Forêt et Taverny. Dans la première, elle s'est installée, a fait construire en 1927 un auditorium devenu un pôle de rassemblement unique des célébrités du monde culturel de son époque (Poulenc, Audiberti...) et dans l'autre, elle est enterrée auprès de son frère Paul. C'est dire que Sébastien Meurant et Florence Portelli suivent et soutiennent le projet initié en 2009 par l'Association pour la Sauvegarde de l'auditorium de Wanda Landowska sous la présidence de Daniel Marty, lors des manifestations organisées pour les 50 ans de la mort de Wanda Landowska.

Cette même année, le conseil municipal de Saint-Leu-la-Forêt avec à sa tête

Sébastien Meurant, votait une subvention de soutien pour marquer sa volonté de s'associer à la démarche engagée, et tentait auprès de Frédéric Mitterrand, ministre de la Culture d'alors, d'obtenir les subventions essentielles pour faire aboutir le projet d'acquisition. Hélas, ce fût des années de crise majeure sur le plan économique et la « chose culturelle » allait inévitablement souffrir de la conjoncture. Reste que l'association croit toujours en son projet et poursuit son but en collectant des fonds pour favoriser l'achat et la réhabilitation de l'auditorium, situé au 43 rue de la Paix, puis pour aider à l'aménagement fonctionnel de ce bien culturel. **Pour cela, il est nécessaire de réunir 700 000 euros.** La somme récoltée, le projet qui vise à redonner ses fonctions artistiques à l'auditorium, et à mettre en valeur l'architecture du bâtiment signé

Jean-Charles Moreux et l'aménagement des jardins, pourra se concrétiser.

Pour Gérard Tardif, président de l'association, « *il sera d'autant plus facile de tirer parti de la spécificité du lieu que ses dimensions modestes (250 m<sup>2</sup>) et ses possibilités d'aménagement modulable laissent libre cours à une grande souplesse d'utilisation* ». Reste que pour l'instant, même si l'objectif ultime est de donner naissance à un centre de musique, lieu de diffusion musicale et de formation, l'essentiel est de disposer de l'argent nécessaire pour l'achat de ce bâtiment à forte valeur ajoutée patrimoniale.

**Association de sauvegarde  
de l'auditorium de Wanda Landowska  
8 sente des Potais  
95320 Saint-Leu-la-Forêt  
Courriel : [contact@auditorium-wanda-landowska.fr](mailto:contact@auditorium-wanda-landowska.fr)**

### Un projet qui a besoin de vous

Afin d'offrir plus de moyens d'accès aux dons pour les personnes qui souhaitent apporter leur concours au projet, l'association de sauvegarde de l'auditorium Wanda Landowska vous donne maintenant la possibilité de faire des dons en ligne par l'intermédiaire d'Helloasso à l'adresse suivante :

<https://www.helloasso.com/associations/association-de-sauvegarde-de-l-auditorium-de-wanda-landowska>.

Les sommes versées sont intégralement reversées à l'association de sauvegarde et placées sur un compte bloqué. Un reçu fiscal vous sera adressé dans les mêmes conditions que pour les versements effectués par chèque à l'aide du bulletin de souscription.