

Toute l'équipe de Terpsichore 2016 vous remercie de votre présence qui a fait de cette troisième édition une magnifique réussite ! La programmation de 2017 sera annoncée au cours du mois de mai. D'ici là, nous vous tiendrons informés des concerts diffusés sur France Musique et Culturebox.



L'ensemble Masques a ouvert les festivités en nous faisant voyager à travers l'Europe du XVIIIe siècle avec son [Grand Tour](#) et son programme intitulé [Le Théâtre musical de Telemann](#) dont [l'enregistrement](#) paraît cette semaine chez Alpha.



Skip Sempé avec le Collegium Vocale Gent et le Capriccio Stravagante ont pris le relais avec un [magnifique programme](#) consacré à Henry Purcell. Une semaine plus tard, le Huelgas Ensemble dirigé par Paul Van Nevel nous offrait une [lecture poignante](#) du Eton Choir Book.



Le Capriccio Stravagante et Skip Sempé remontaient sur scène quelques jours plus tard en compagnie cette fois de l'ensemble Vox Luminis de Lionel Meunier dans le programme phare de

cette édition Terpsichore, [Venezia Stravagantissima](#). Le [CD](#) de ce programme a d'ailleurs été récemment couronné d'un Diapason d'Or ! Changement d'atmosphère quelques jours plus tard avec un concert quasi-mystique donné par l'ensemble Mala Punica et Pedro Memelsdorff dans un programme consacré à Johannes Ciconia.



Le Résonances Consort avec Julien Martin ont entamé le dernier week-end avec un concert d'après-midi, nous transportant avec de chaudes sonorités dans un programme de musique anglaise. En soirée, l'inspirant duo de violes Les Voix Humaines, le luthiste Fred Jacobs et le ténor Charles Daniels nous ont offert "A Dreame", toujours dans le cadre intimiste de la salle Erard.

C'est avec le Capriccio Stravagante Viols que s'est achevée cette édition 2016. Pour l'occasion, Josh Cheatham, Thomas Dunford et leurs amis nous ont offert leur vision personnelle de l'intégrale des Lachrimae de Dowland.

Ces dernières notes de musique intime suscitent déjà l'envie et la curiosité de la prochaine édition !

